



Казахстан, г. Астана
ЖМ «Лесная поляна»,
д. 15, кв. 231
Телефон: +7 (7172) 25-26-35
+7 (707) 517-93-30
E-mail: Bazha@mail.ru

Байжанбаев Жандос Айдарович

Сведения о себе

Дата и место рождения: 05.07.1981г., г. Алматы

Семейное положение: Женат

Профессиональный опыт

2021 – по настоящее время

Казахский Национальный Университет искусств г. Нур-Султан

Преподаватель

2019-2021

Казахская Национальная академия искусств им. Т.К. Жургенова

Преподаватель

2013 – по настоящее время

ТОО «К-Медиа»

Директор компании

- Построение стратегии развития
- Ведение бухгалтерского и кадрового учета
- Ведение, заключение договоров
- Обучение персонала
- Административная работа
- Координация проектов
- Работа с ключевыми клиентами
- Проведение переговоров с потенциальными клиентами
- Контроль и управление проектами

2011 – 2013

ТОО «Business Resource»

Директор представительства по городу Астана

- Подбор и управление персоналом
- Ведение, заключение договоров
- Обучение персонала
- Административная работа
- Координация проектов
- Работа с ключевыми клиентами
- Проведение переговоров с потенциальными клиентами
- Подготовка смет на съемки
- Контроль и управление проектами

2009 – 2011

ТОО «Best Video»

Технический директор

- Проведение необходимой коммутации оборудования
- Ведение, заключение договоров
- Проведение переговоров с клиентами

- Подготовка смет на съемки
- Контроль и управление проектами

2008 – 2009

РТРК «Казахстан»

Технический отдел - видеоинженер

Творческое объединение социально-экономических программ

Ведущий социального ток-шоу «Дела житейские»

- Ведение прямого эфира

Редактор:

- Написание сценариев для программ
- Редактирование
- Съемка и монтаж программ

в **2009** – переведен в г.Астана на должность старший звукорежиссер провел открытие «Назарбаев Университета» - телемоста (на ПТС), с участием первого Президента РК, а также с включением 16 регионов РК через спутниковые каналы предоставленных КАТЕЛКО.

2007- 2008

Инвестиционно-строительная компания «MAG»

Департамент по связям с общественностью.

Специалист по рекламе и специальным событиям:

- Проведение переговоров
- Заключение и ведение договоров
- Мониторинг и анализ СМИ
- Контроль производства аудио и видео материалов компании

2004-2007

Телекомпания ТРК «Тан», звукорежиссер:

- Подготовка и ведение прямых эфиров
- Музыкальное оформление программ *+подбор и редакция фонограмм*
- *Звукооформление проектов: «ТАН News», «Город Мечты», «Онерпаз болсан», «Будьте здоровы», «Белгинге Маржан», «Ай орнеги», Анонсы фильмов, «Бизнес Гид», «Мир путешествий», «Арай», «Бастангы», «Мир кино», «СМС Стиль», «PIT Stop», музыкальный телепроэкт «Тан Go», «Pretty World», «Мир кино».*
- Разработка (подбор и редакция) музыкального оформления для рекламных, социальных роликов.
- Запись закадрового текста, как для сюжетов, так и для программ.
- Работа с журналистами, ведущими по использованию микрофонного оборудования и оборудования обратной связи.
- Нелинейный монтаж аудиозаписей, включая частичную реставрацию звукового материала.
- Диктор (Голос канала с 2005 года)

Режиссер прямого эфира

2002-2004

Государственный Академический Театр Оперы и Балета им. Абая, звукотехник, концертмейстер оперной труппы.

Звукорежиссер:

- Коммутация тракта звукопередачи
- Подбор и расстановка микрофонов
- Запись, обработка и нелинейный монтаж записей
- Оценка качества исполнения
- Работа с артистами по использованию микрофонного оборудования

- Обеспечение спектаклей мониторным контролем и проведение спектаклей

Концертмейстер оперной труппы:

- Работа над звуком с солистами оперной труппы
- Разучивание партий с солистами для их участия в оперных спектаклях, а также подготовка артистов к конкурсам.

2001-2002

Государственный кукольный театр, звукорежиссер

- Монтаж фонограмм для проведения спектаклей
- Репетиции спектаклей
- Проведение спектаклей

Образование

2007-2009

Международная Академия Бизнеса (МАБ)

Факультет: Экономика, менеджмент и предпринимательство

Специальность: Учет и Аудит

2002-2004

Казахская национальная академия искусств им. Т. Жургенова

Факультет кино и ТВ

Специальность: режиссура;

специализация: **звукорежиссер кино, телевидения и радио**

Тема дипломной работы: «Запись классических составов»

1999-2003

Казахская Национальная Консерватория им. Курмангазы

Присвоенная квалификация: концертмейстер, педагог

Факультативные занятия по классу органа

Навыки

Работа с современной техникой записи, перезаписи и обработке, а также с современным программным обеспечением нелинейного монтажа фонограмм (*Cubase SX, CoolPro 2.0, Adobe Premier Pro 2, Neundo*).

Навыки работы с приложениями *MS Office, Internet, Outlook Express* (опытный пользователь).

Видеомонтаж на линейном оборудовании:

Panasonic Edition Controller AG-A 850

Sony DFS 700 DME Switcher

Panasonic Digital Video Cassette Recorder, Player AJ-D440 (DVC PRO)

Betacam SP, SX, IMX

Языковые знания

Казахский – родной, Русский (отл.), Английский (средний), Немецкий - 2.1 ступень Гете института

Личные качества

Коммуникабельность, пунктуальность, целеустремленность, ответственность, умение работать в команде, стремление постоянно повышать свой профессиональный уровень.



Қазақстан, Астана қ.
"Орман алқабы" ТМ,
15 үй, 231 пәтер
Телефоны: +7 (7172) 25-26-
35
[+7 \(707\) 517-93-30](tel:+77075179330)
E-mail: Bazha@mail.ru

Байжанбаев Жандос Айдарович

Өзіңіз туралы мәліметтер

Туған күні мен жері: 05.07.1981 ж., Алматы қ.
Отбасылық жағдайы: Үйленген

Кәсіби тәжірибе

2021 – қазіргі уақытқа дейін

**Қазақ Ұлттық өнер университеті Нұр-Сұлтан қ.
Оқытушы**

2019-2021

**Жүргенов атындағы Қазақ Ұлттық өнер академиясы
Оқытушы**

2013 – қазіргі уақытқа дейін

"К-Медиа" ЖШС

Компания директоры

- Даму стратегиясын құру
- Бухгалтерлік және кадрлық есепті жүргізу
- Шарттарды жүргізу, жасасу
- Персоналды оқыту
- Әкімшілік жұмыс
- Жобаларды үйлестіру
- Негізгі клиенттермен жұмыс
- Келіссөздер жүргізу әлеуетті клиенттермен
- Жобаларды бақылау және басқару

2011 – 2013

ЖШС "Business Resource»

Астана қаласы бойынша өкілдіктің директоры

- Персоналды іріктеу және басқару
- Шарттарды жүргізу, жасасу
- Персоналды оқыту
- Әкімшілік жұмыс
- Жобаларды үйлестіру
- Негізгі клиенттермен жұмыс
- Келіссөздер жүргізу әлеуетті клиенттермен
- Түсірілімге сметаларды дайындау
- Жобаларды бақылау және басқару

2009 – 2011

ЖШС "Best Video»

Техникалық директор

- Жабдықтың қажетті коммутациясын жүргізу
- Шарттарды жүргізу, жасасу
- Клиенттермен келіссөздер жүргізу

- Түсірілімге сметаларды дайындау
- Жобаларды бақылау және басқару

2008 – 2009

"Қазақстан" РТРК

Техникалық бөлім - бейнеинженер

Әлеуметтік-экономикалық бағдарламалардың шығармашылық бірлестігі

"Дүниелік істер" әлеуметтік ток-шоуының жүргізушісі

- Тікелей эфирді жүргізу

Редактор:

- Бағдарламаларға сценарий жазу
- Редакциялау
- Бағдарламаларды түсіру және монтаждау

2009 жылы – Астана қ. аға дыбыс режиссері лауазымына ауыстырылды жаңалық ашты "Назарбаев Университеті" - телекөпір (ТСР-де), Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президентінің қатысуымен, сондай-ақ КАТЕЛКО ұсынған спутниктік арналар арқылы Қазақстан Республикасының 16 аймағын қосумен.

2007- 2008

Инвестициялық-құрылыс компаниясы "MAG»

Жұртшылықпен байланыс департаменті.

Жарнама және арнайы іс-шаралар жөніндегі маман:

- Келіссөздер жүргізу
- Қорытынды және шарттарды жүргізу
- БАҚ мониторингі және талдау
- Компанияның аудио және бейне материалдарының өндірісін бақылау

2004-2007

"Тан" ТРК телекомпаниясы, дыбыс инженері:

- Тікелей эфирлерді дайындау және жүргізу
- Бағдарламаларды музыкалық безендіру +*фонограммаларды іріктеу және редакциялау*
- *Жобалардың дыбысталуы: "ТАҢ News", "Армандар қаласы", "Өнерпаз болған", "Сау бол", "Белгінге Маржан", "Ай өрнегі", Фильмдер туралы хабарландырулар, "Іскери нұсқаулық", "Саяхат әлемі", "Арай", "Бастаңдар", "Кино әлемі", "SMS стилі", "PIT Stop", "Таң" музыкалық телепроектісі Go", "Pretty World", "Кино әлемі".*
- Жарнамалық, әлеуметтік роликтер үшін музыкалық безендіруді әзірлеу (іріктеу және редакциялау).
- Сюжеттер үшін де, бағдарламалар үшін де дауыстық мәтінді жазу.
- Микрофон жабдықтары мен кері байланыс жабдықтарын пайдалану бойынша жетекші журналистермен жұмыс.
- Дыбыстық материалды ішінара қалпына келтіруді қоса алғанда, аудиожазбаларды сызықтық емес редакциялау.
- Диктор (2005 жылдан бастап арнаның дауысы)

Тікелей эфир режиссері

2002-2004

Абай атындағы Мемлекеттік академиялық опера және балет театры, дыбыс техникаі, опера труппасының концертмейстері.

Дыбыс режиссері:

- Дыбыс тарату жолын коммутациялау
- Микрофондарды іріктеу және орналастыру
- Жазбаларды жазу, өңдеу және сызықтық емес монтаждау

- Орындалу сапасын бағалау
- Микрофон жабдығын пайдалану бойынша әртістермен жұмыс
- Спектакльдерді мониторингтік бақылаумен қамтамасыз ету және спектакльдерді өткізу

Опера труппасының концертмейстері:

- Опера труппасының солистерімен дыбыс бойынша жұмыс
- Солистермен опералық қойылымдарға қатысу үшін партияларды үйрену, сонымен қатар әртістерді байқауларға дайындау.

2001-2002

Мемлекеттік қуыршақ театры, дыбыс режиссері

- Жүргізу үшін фонограммаларды монтаждау спектакльдердің
- Спектакльдердің репетициялары
- Спектакльдерді өткізу

Білім беру

2007-2009

Халықаралық бизнес академиясы (ХБА)

Факультет: Экономика, менеджмент және кәсіпкерлік

Мамандығы: Есеп және аудит

2002-2004

Т. Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясы

Кино және ТВ факультеті

Мамандығы: режиссура;

мамандандыру: кино, теледидар және радионың дыбыс режиссері

Дипломдық жұмыстың тақырыбы: "Классикалық шығармаларды жазу"

1999-2003

Атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы. Құрманғазы

Берілген біліктілік: концертмейстер, педагог

Орган сыныбы бойынша факультативтік сабақтар

Дағдылар

Жазудың, қайта жазудың және өңдеудің заманауи техникасымен, сондай-ақ фонограммаларды сызықтық емес монтаждаудың заманауи бағдарламалық жасақтамасымен жұмыс (*Cubase SX, CoolPro 2.0, Adobe Premier Pro 2, Neundo*).

Қосымшалармен жұмыс істеу дағдылары *MS Office, Internet, Outlook Express* (тәжірибелі пайдаланушы).

Желілік жабдықтағы бейнемонтаж:

Panasonic Edition Controller AG-A 850

Sony DFS 700 DME Switcher

Panasonic Digital Video Cassette Recorder, Player AJ-D440 (DVC PRO)

Betacam SP, SX, IMX

Тілдік білімдер

Қазақ ө туған, Орыс (бұрынғы), Ағылшын (орта), неміс - Гете институтының 2.1 сатысы

Жеке қасиеттер

Коммуникабельділік, ұқыптылық, мақсаттылық, жауапкершілік, командада жұмыс істей білу, өзінің кәсіби деңгейін үнемі арттыруға ұмтылу.



Kazakhstan, Astana
LM "Lesnaya polyana",
15, sq. 231
Phone: +7 (7172) 25-26-35
+7 (707) 517-93-30
E-mail: Bazha@mail.ru

Байжанбаев Жандос Айдарович

Personal Information

Date and place of birth: 05.07.1981, Almaty

Marital Status: Married

Professional experience

2021-present

Kazakh National University of Arts, Nur-Sultan

Teacher

2019-2021

Kazakh National Academy of Arts named after T. K. Zhurgenov

Teacher

2013-present

K-Media LLP

Company Director

- Building a development strategy
- Maintaining accounting and personnel records
- Maintaining and concluding contracts
- Staff training
- Administrative work
- Project coordination
- Working with key clients
- Conducting negotiations with potential clients
- Project monitoring and management

2011 – 2013

TOO «Business Resource»

Director of the Representative Office for the city of Astana

- Recruitment and personnel management
- Maintaining and concluding contracts
- Staff training
- Administrative work
- Project coordination
- Working with key clients
- Conducting negotiations with potential clients
- Preparation of shooting estimates
- Project monitoring and management

2009 – 2011

TOO «Best Video LLP»

Technical Director

- Performing the necessary equipment switching
- Maintaining and concluding contracts
- Conducting negotiations with clients
- Preparation of shooting estimates

- Project monitoring and management

2008 – 2009

RTRK "Kazakhstan"

Technical Department - video engineer

Creative association of socio-economic programs

Host of the social talk show "Everyday Affairs"

- Live broadcast management

Editor:

- Writing scripts for programs
- Editing
- Shooting and editing programs

In 2009, he was transferred to Astana as a senior sound engineer

held the opening of the "Nazarbayev University" - a teleconference (on PTS), with the participation of the First President of the Republic of Kazakhstan, as well as with the inclusion of 16 regions of the Republic of Kazakhstan through satellite channels provided by KATELKO.

2007- 2008

Investment and construction company "MAG"

Department of Public Relations.

Advertising and Special Events Specialist:

- Conducting negotiations
- Conclusion and maintenance of contracts
- Media monitoring and analysis
- Control of production of audio and video materials of the company

2004-2007

TV company TRK "Tan", sound engineer:

- Preparing and conducting live broadcasts
- Music design of programs *+selection and editing of phonograms*
- *Sound design of projects: "TAN News", "City of Dreams", "Onerpaz bolsan", "Be healthy", "Belginge Marzhan", "Ai Ornegi", Movie announcements, "Business Guide", "World of Travel", "Arai", "Bastangy", "World of Cinema", "SMS Style", "PIT Stop", musical TV project "Tan Go", "Pretty World", "World of Cinema".*
- Development (selection and editing) of music design for advertising and social videos.
- Record voice-over text, both for stories and programs.
- Work with journalists leading on the use of microphone equipment and feedback equipment.
- Non-linear editing of audio recordings, including partial restoration of audio material.
- Announcer (Voice of the Channel since 2005)

Live Broadcast Director

2002-2004

Abai State Academic Opera and Ballet Theater, sound engineer, concertmaster of the opera company.

Sound engineer:

- Switching the audio transmission path
- Selection and placement of microphones
- Recording, processing, and non-linear editing of recordings
- Evaluation of performance quality
- Working with artists on using microphone equipment
- Providing performances with monitoring control and conducting performances

Concertmaster of the opera company:

- Working on sound with soloists of an opera company
- Learning parts with soloists for their participation in opera performances, as well as preparing artists for competitions.

2001-2002

State Puppet Theater, sound engineer

- Installation of phonograms for performances спектаклей
- Performance rehearsals
- Performing performances

Education

2007-2009

International Business Academy (IAB)

Faculty: Economics, management and entrepreneurship

Specialty: Accounting and Audit

2002-2004

Kazakh National Academy of Arts named after T. Zhurgenov

Faculty of Cinema and TV

Specialty: directing;

specialization: **film, television and radio sound engineer**

Thesis topic: "Recording classical compositions"

1999-2003

The Kazakh National Conservatory named after V. I. Abramovich. Kurmangazy

Assigned qualification: concertmaster, teacher

Optional organ classes

Skills

Work with modern recording, rewriting and processing techniques, as well as modern software for non-linear editing of phonograms (*Cubase SX, CoolPro 2.0, Adobe Premier Pro 2, Neundo*). Skills in working with *MS Office, Internet, and Outlook Express applications* (experienced user).

Video editing on linear equipment:

Panasonic Edition Controller AG-A 850

Sony DFS 700 DME Switcher

Panasonic Digital Video Cassette Recorder, Player AJ-D440 (DVC PRO)

Betacam SP, SX, IMX

Language skills

Kazakh-native, Russian (exl.), English (middle), German-2.1 level of the Goethe Institute

Personal qualities

Sociability, punctuality, purposefulness, responsibility, ability to work in a team, the desire to constantly improve their professional level.